

**Αρχαιολογικοί χώροι και ιστορικά μνημεία στην Ελλάδα της κρίσης:
Η περίπτωση του ναού του Απόλλωνα Ζωστήρα στον Αστέρα Βουλιαγμένης.**

Αποτελεί κοινό τόπο ότι, κατά την τελευταία οκταετία της οικονομικής και κοινωνικής κρίσης, το περιβάλλον –φυσικό και πολιτιστικό– και οι δημόσιοι χώροι αντιμετωπίζονται αποκλειστικά σαν ένα –ακόμη– πεδίο οικονομικής εκμετάλλευσης. Οι εκάστοτε κυβερνήσεις δεν διστάζουν, υπό το πρόσχημα της δημοσιονομικής πίεσης, να εκχωρήσουν τα φυσικά και πολιτιστικά αγαθά της χώρας σε ιδιωτικά συμφέροντα που επαγγέλλονται την πολυπόθητη «ανάπτυξη». Ο κυβερνητικός διαχειριστικός μοχλός της εκποίησης της δημόσιας περιουσίας δεν είναι άλλος από το γνωστό ΤΑΙΠΕΔ, το οποίο, όχι μόνο δεν καταργήθηκε, αλλά, με τη νέα του μορφή ως υπερ-Ταμείο Αποκρατικοποιήσεων, συνεχίζει με εντατικότερους και ταχύτερους ρυθμούς την πολιτική της ιδιωτικοποίησης των κοινών αγαθών –ακόμη και αν αυτό σημαίνει ότι στα αγαθά αυτά περιλαμβάνονται αρχαιολογικοί χώροι, ιστορικοί τόποι, μνημεία και περιβαλλοντικά ευαίσθητες περιοχές.

Τα παραπάνω είτε αντιμετωπίζονται ως «εμπόδια» στην ανάπτυξη είτε, στην καλύτερη περίπτωση, ενσωματώνονται στα μεγάλα έργα ως τουριστικό σκηνικό για λίγους, αποκομμένα από την κοινωνική τους διάσταση, η οποία προϋποθέτει την αρχή της ισότιμης πρόσβασης σε αυτά από όλους τους πολίτες. Διότι, ναι μεν τα μνημεία μπορεί να εξαιρεθούν της όποιας εκποίησης, βάσει της ισχύουσας αρχαιολογικής νομοθεσίας, τι συμβαίνει ωστόσο με τον περιβάλλοντα χώρο τους που αποτελεί αναπόσπαστο στοιχείο τους; Υφίσταται πραγματική προστασία και ανάδειξή τους, όταν οι όροι χρήσης και δόμησης σ' αυτόν μπορούν να διαμορφωθούν από τον όποιον επενδυτή;

Μια χαρακτηριστική περίπτωση αρχαιολογικού χώρου υπό καθεσώς «επενδυτικής επιτροπείας» αποτελεί και ο αρχαίος ναός του Απόλλωνα Ζωστήρα στον Λαιμό Βουλιαγμένης.

ΣΤΑΜΑΤΙΑ ΜΑΡΚΕΤΟΥ Αρχαιολόγος στο υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού,
Πρόεδρος Συλλόγου Ελλήνων Αρχαιολόγων.

ΟΛΓΑ ΣΑΚΑΛΗ Δρ. Αρχαιολόγος-Μουσειολόγος στο υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, Μέλος ΔΣ Συλλόγου Ελλήνων Αρχαιολόγων.