

Το πείραμα της Νέας Φιλαδέλφειας.

Το «πείραμα» αφορά ένα σύνολο παρεμβάσεων στην πόλη, το οποίο έχει σχεδιαστεί από τον επιχειρηματία με την πλήρη κάλυψη της κεντρικής εξουσίας (κυβερνήσεις Σαμαρά-Βενιζέλου και στη συνέχεια ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ) και της Περιφέρειας Αττικής, χωρίς τη συμμετοχή της τοπικής κοινωνίας και με εκφρασμένη την αντίθετη άποψη της δημοτικής αρχής, η οποία εξελέγη έχοντας ανοιχτά εκφράσει τις αντιρρήσεις της σε κάθε στάδιο της διαδικασίας εξέλιξης του σχεδίου. Για την επιβολή των σχεδιασμών χρησιμοποιήθηκαν η συκοφάντηση μέσω των ΜΜΕ, το οπαδικό αίσθημα με ήπιες η ακραίες εκφράσεις, η εθνοκαπηλία, ακόμη και η επιστράτευση οργανωμένων ομάδων τραμπούκων.

Ο περιορισμένος και ευαίσθητος χώρος της Νέας Φιλαδέλφειας, χωρίς να εξεταστούν οι προϋποθέσεις και αντοχές για να λειτουργήσει ως «φυσική έδρα» μιας μεγάλης ποδοσφαιρικής ομάδας με οπαδούς σε όλο το λεκανοπέδιο και την Ελλάδα, προορίζεται για να δεχτεί το φαραωνικό σχέδιο της «Αγιά Σοφιάς», το οποίο παρουσιάζεται τον Νοέμβριο του 2013 χωρίς να υπάρχουν όροι δόμησης.

Ακολουθούν ειδικές χαριστικές νομοθετικές ρυθμίσεις, δέσμευση χρηματοδοτήσεων, παραχώρηση δημόσιων χώρων, δημόσια έργα σε αντίθεση με το δημόσιο συμφέρον.

Το σχεδιαζόμενο γήπεδο χωροθετείται μέσα σε προστατευόμενο προσφυγικό οικισμό, με όγκο και ύψος που είναι αδύνατο να συνυπάρξουν ομαλά με τον υπόλοιπο οικιστικό ιστό και με το Άλσος Νέας Φιλαδέλφειας.

Συνέπεια των αδιαφανών διαδικασιών χωροθέτησης είναι τα κρούσματα βίας και απειλών κατά της έκφρασης της τοπικής κοινωνίας που υποχρέωσαν το Δήμο Νέας Φιλαδέλφειας-Νέας Χαλκηδόνας να οργανώσει συγκέντρωση για την υπεράσπιση της δημοκρατίας, της ελεύθερης έκφρασης και των δημόσιων χώρων στην πόλη.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΛΑΜΠΟΚΗΣ Αρχιτέκτων, π. Αντιδήμαρχος Τεχνικών Υπηρεσιών Δήμου Φιλαδέλφειας-Χαλκηδόνας.